2º SIMULADO TECPUC – 2015

Prova Objetiva – 03/10/2015

1ª SÉRIES – INFORMÁTICA E ADMINISTRAÇÃO

CADERNO 1

A prova do Enem, que ocorre todos os anos, é constituída por 63 questões com cinco alternativas. O objetivo deste caderno de questões é fazer com que você se familiarize com o estilo das provas do Enem, pois são um pouco diferentes das provas que você está acostumado a fazer. Na prova do Enem, as questões não são divididas em disciplinas, mas parecem misturadas, com muitos testes interdisciplinares. As questões são relacionadas a assuntos da atualidade, sempre com enunciados que contêm várias informações. Por isso, leia-os com muito cuidado, buscando interpretar o que está sendo solicitado. Lembre-se sempre de interpretar o texto, gráfico, tabela ou o que a questão fornece como enunciado. Você deve raciocinar em função das informações recebidas.

O objetivo da prova do Enem é medir as habilidades e competências apresentadas pelos candidatos que terminaram o Ensino Médio.

O enfoque da prova do Enem está em cinco competências:

- Dominar linguagens – Capacidade de ler um texto, compreender a linguagem de uma certa ciência, interpretar uma tabela ou gráfico.
- Conhecer fenômenos – Verificar se o aluno adquiriu alguns conhecimentos básicos.
- Solucionar problemas – Aplicar o conhecimento adquirido para resolver problemas.
- Construir argumentações – Analisar as informações previamente formuladas e decidir qual é a mais coerente com o problema proposto.
- Elaborar propostas – Tomar decisões que sejam benéficas para a sociedade.

Essas cinco competências são cobradas na prova de maneira indireta e foram esmiuçadas em 21 habilidades.

Como funciona este caderno de questões?

Este caderno contém questões do formato do Enem, algumas delas foram retiradas das provas do Enem e outras retiradas de simulados, vestibulares ou questões semelhantes.

Lembre-se da importância de você se familiarizar com o tipo de questões propostas pelo Enem, resolvendo o máximo de questões deste caderno. Leia cada questão com muita atenção; os testes têm cinco alternativas. Reúna o máximo de informações para resolver cada problema proposto.

CRONOGRAMA ENEM 2015 – *Site*: <www.enem2014.org>

INFORMAÇÕES E INSTRUÇÕES:

1. Verifique se a prova está completa de acordo com as orientações dos professores aplicadores e se o Caderno de Prova corresponde ao informado no Cartão-Resposta.

2. A compreensão e a interpretação das questões constituem parte integrante da prova, razão pela qual os professores aplicadores não poderão interferir.

3. Preenchimento do **cartão-resposta Prova Objetiva:**

- Preencher para cada questão apenas uma resposta.
- Preencher totalmente o espaço [ ] correspondente, conforme o modelo: [■]
- Para qualquer outra forma de preenchimento, por exemplo, [⋈], o leitor óptico anulará a questão.
- Usar apenas caneta esferográfica, escrita normal, tinta azul ou preta. Não usar caneta tipo hidrográfica ou tinteiro.

4. Confira seus dados no **cartão-resposta** da Prova Objetiva e assine no local indicado.

5. Não haverá substituição do cartão-resposta em caso de rasuras ou emendas.

6. Preenchimento do **cartão de redação.**

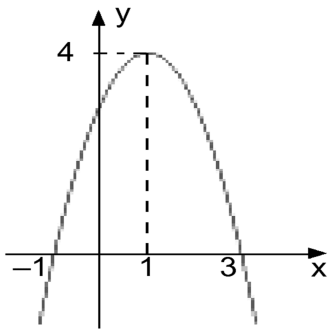
- Não se identificar no cartão de redação.
- Não assinar o cartão de redação.
- Usar apenas caneta esferográfica, escrita normal, tinta azul ou preta. Não usar caneta tipo hidrográfica ou tinteiro.

Duração da Prova: 4 horas.

1. (UEL – 2012) A função real f, de variável real, dada por $f(x)=-x^2+12x+20$, tem um valor:

A) mínimo, igual a -16, para x = 6.
B) mínimo, igual a 16, para x = -12.
C) máximo, igual a 56, para x = 6.
D) máximo, igual a 72, para x = 12.
E) máximo, igual a 240, para x = 20.

2. (PUCPR – 2011) O gráfico a seguir é de um trinômio do 2º grau:



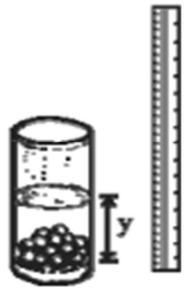
Assinale a alternativa que melhor representa o trinômio:

A) y = –x2 + 2x + 5
B) y = – x2 + 2x + 2
C) y = – x2 + 2x + 6
D) y = –x2 -2x + 5
E) y = – x2 + 2x + 3

3. (ENEM – 2011) O prefeito de uma cidade deseja construir uma rodovia para dar acesso a outro município. Para isso, foi aberta uma licitação na qual concorreram duas empresas. A primeira cobrou R$ 100 000,00 por km construído (n), acrescidos de um valor fixo de R$ 350 000,00, enquanto a segunda cobrou R$ 120 000,00 por km construído (n), acrescidos de um valor fixo de R$ 150 000,00. As duas empresas apresentam o mesmo padrão de qualidade dos serviços prestados, mas apenas uma delas poderá ser contratada.
Do ponto de vista econômico, qual equação possibilitaria encontrar a extensão da rodovia que tornaria indiferente para a prefeitura escolher qualquer uma das propostas apresentadas?

A) 100n + 150 = 120n + 350
B) 100(n + 350) = 120(n + 150)
C) 100(n + 350 000) = 120(n + 150 000)
D) 100n + 350 = 120n + 150
E) 350(n + 100 000) = 150(n + 120 000)

4. (ENEM – 2009) Um experimento consiste em colocar certa quantidade de bolas de vidro idênticas em um copo com água até certo nível e medir o nível da água, conforme ilustrado na figura a seguir. Como resultado do experimento, concluiu-se que o nível da água é função do número de bolas de vidro que são colocadas dentro do copo. O quadro a seguir mostra alguns resultados do experimento realizado.



número de bolas (x)	nível da água (y)
5	6,35 cm
10	6,70 cm
15	7,05 cm

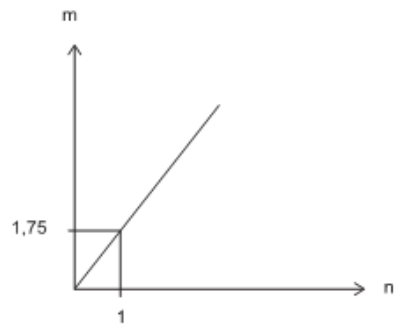
Disponível em: www.penta.ufrgs.br. Acesso em: 13 jan. 2009 (adaptado).

Qual a expressão algébrica que permite calcular o nível da água (y) em função do número de bolas (x)?

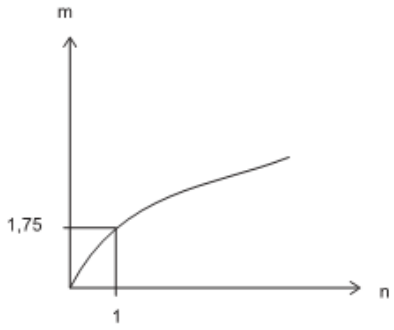
A) y = 25x + 20,2
B) y = 0,07x + 6
C) y = 1,27x
D) y = 0,7x
E) y = 30x

5. (ENEM – 2011) As frutas que antes se compravam por dúzias, hoje em dia, podem ser compradas por quilogramas, existindo também a variação dos preços de acordo com a época de produção. Considere que, independente da época ou variação de preço, certa fruta custa R$ 1,75 o quilograma. Dos gráficos a seguir, o que representa o preço **m** pago em reais pela compra de **n** quilogramas desse produto é:

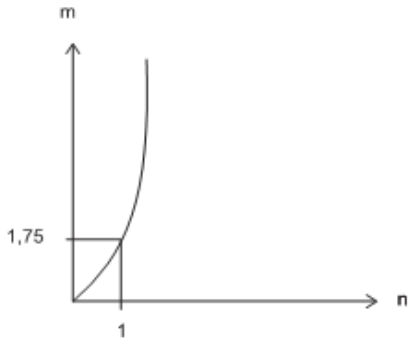
A)



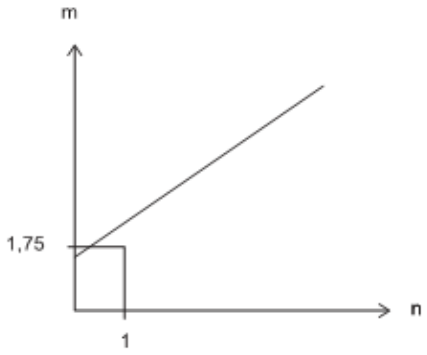
B)



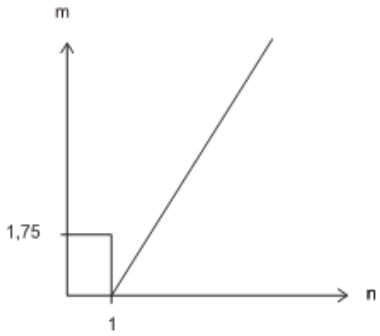
C)



D)



E)



6. (ENEM – 2009) Os dados da tabela mostram uma tendência de diminuição, no Brasil, do número de filhos por mulher.

Evolução das taxas de fecundidade

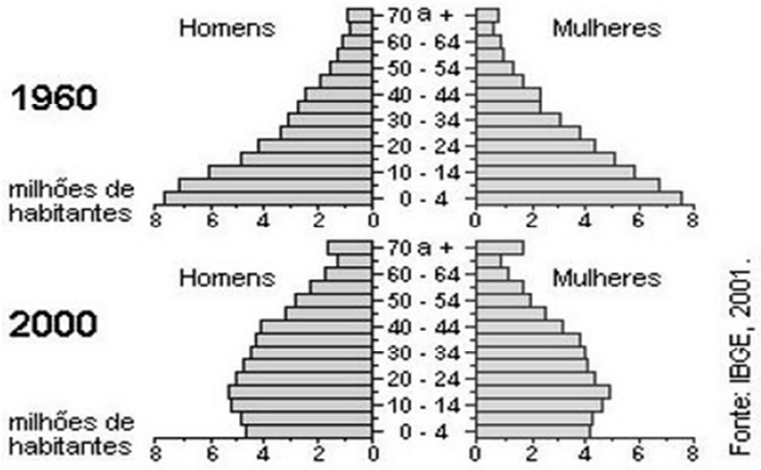
Época	Número de filhos por mulher
Século XX	7
1960	6,2
1980	4,01
1991	2,9
1996	2,32

IBGE Contagem da População de 1996.

Dentre as alternativas, a que melhor explica essa tendência é:

A) Introdução de legislações específicas que desestimulam casamentos precoces.
B) Maior esclarecimento da população e maior participação feminina no mercado de trabalho.
C) Mudança na legislação que normatiza as relações de trabalho, suspendendo incentivos para trabalhadores com mais de dois filhos.
D) Aumento significativo de esterilidade decorrente de fatores ambientais.
E) Eficiência da política demográfica oficial por meio de campanhas publicitária.

7. (ENEM – 2009) Assinale a opção **CORRETA** em relação às mudanças nas pirâmides etárias do Brasil:



A) O alargamento do topo da pirâmide de 2000 indica um decréscimo da expectativa de vida da população brasileira.
B) O aumento significativo, na faixa de 15-19 anos, nesse período, foi decorrente da diminuição da mortalidade infantil deste período.
C) A diminuição significativa na base da pirâmide deve-se a diminuição da expectativa de vida.
D) O alargamento do topo da pirâmide de 1960 indica um decréscimo da expectativa de vida da população brasileira.
E) A base mais estreita da pirâmide de 2000, quando comparada com a de 1960, indica uma redução na taxa de natalidade.

8. (ENEM – 2010) Em 1990, as maiores taxas de crescimento natural da população ocorriam no oeste e leste da África (3,0 %) e na América Latina (21 %). De acordo com a tendência geral apresentada pelos diversos países, é **VERDADEIRO** afirmar que:

A) a taxa de crescimento natural da população tende a diminuir com o desenvolvimento econômico.
B) quanto maior o nível de desenvolvimento de um país, maior é a taxa de crescimento natural de uma população.
C) quanto maior o nível de desenvolvimento de um país mais elevada é a taxa de natalidade de sua população.
D) as taxas de crescimento natural da população independem do nível de desenvolvimento econômico do país
E) quanto maior o nível de desenvolvimento de um país, maior a tendência de aumento de número de filhos por família.

9. (ENEM – 2010) Eles fazem parte de uma corrente que defende Teorias Marxistas Demográficas e considera a própria miséria como responsável pelo acelerado crescimento da população. Por isso, defendem propostas socio-econômicas onde seja possível a elevação do padrão e da qualidade do nível de vida. Estes teóricos são:

A) Os Antinatalistas.
B) Os Malthusianos.
C) Os Neomalthusianos.
D) Os Alarmistas.
E) Os Reformistas.

10. (ENEM – 2011) Qual dos *slogans* abaixo poderia ser utilizado para defender o ponto de vista neomalthusiano?

A) "Sem reformas sociais o país se reproduz e não produz."
B) "População abundante, país forte."
C) "O crescimento gera fraternidade e riqueza para todos."
D) "Controle populacional – nosso passaporte para o desenvolvimento."
E) "Justiça social, sinônimo de desenvolvimento."

11. (Adaptada de ENEM – 2014) (...) a lombalgia, por exemplo, afeta 80% da população adulta, sendo um dos principais motivos de aposentadoria precoce, segundo dados da Previdência Social. A grande novidade em relação à disfunção é a eficiência do tratamento fisioterapêutico, mesmo nos casos considerados mais graves. Seguindo corretamente as indicações, os especialistas afirmam que a cirurgia pode ser evitada em 80% dos casos. Por causa do baixo impacto dos exercícios, o pilates é atualmente uma das atividades mais indicadas por especialistas para tratar de problemas de coluna e outras patologias. Para a mente, a atividade estimula a concentração e o equilíbrio. Para músculos e articulações, dá força e flexibilidade. Para a coluna, melhora a postura e evita lesões. "É a modalidade física mais indicada para prevenir e tratar problemas da coluna vertebral, pois permite aos praticantes realizar suas atividades diárias, com perfeição. Em três semanas de prática é possível perceber os benefícios. A postura mental, física e emocional das pessoas muda radicalmente", garante o fisioterapeuta Sérgio Machado. (...) Pela presença de uma bacia mais larga, a mulher possui uma lordose lombar maior que a do homem. "Nas mulheres portadoras de hiperlordose lombar, o abdômen acaba por se projetar para a frente, originando a indesejável barriguinha", explica Sérgio Machado.

Jornal Meio Norte. Teresina, 25/09/2008.

Os fragmentos de texto acima apresentam alguns problemas que afetam o povo brasileiro tanto adulto como idoso. Considerando o texto como referencial e o conhecimento de mundo adquirido, considera-se que:

A) Os problemas físicos devem ser tratados em academias antes de se consultar um clínico.
B) As mulheres, por possuírem uma bacia mais larga que a do homem, devem preocupar-se com hiperlordose lombar, fazendo exames periodicamente.
C) A preocupação com a saúde inicia-se com os cuidados com a postura física.
D) O governo brasileiro, preocupado com o excesso de pedidos de aposentadoria precoce, tem incentivado a população, através de informes, a evitar problemas físicos.
E) A fisioterapia é a solução para não se adquirir problemas na constituição física.

12. (ENEM – 2014) Evidências médicas sugerem que a suplementação alimentar pode ser benéfica para um pequeno grupo de pessoas, aí incluídos atletas competitivos, cuja dieta não seja balanceada. Tem-se observado que adolescentes envolvidos em atividade física ou atlética estão usando cada vez mais tais suplementos. A prevalência desse uso varia entre os tipos de esportes, aspectos culturais, faixas etárias (mais comum em adolescentes) e sexo (maior prevalência em homens). Poucos estudos se referem à frequência, tipo e quantidade de suplementos usados, mas parece ser comum que as doses recomendadas sejam excedidas. A mídia é um dos importantes estímulos ao uso de suplementos alimentares ao veicular, por exemplo, o mito do corpo ideal. Em 2001, a indústria de suplementos alimentares investiu globalmente US$ 46 bilhões em propaganda, como meio de persuadir potenciais consumidores a adquirir seus produtos. Na adolescência, período de autoafirmação, muitos deles não medem esforços para atingir tal objetivo.

ALVES, C.; LIMA, R. J. *Pediatr*. v. 85, n. 4, 2009 (fragmento).

Sobre a associação entre a prática de atividades físicas e o uso de suplementos alimentares, o texto informa que a ingestão desses suplementos:

A) É indispensável para as pessoas que fazem atividades físicas regularmente.
B) É estimulada pela indústria voltada para adolescentes que buscam um corpo ideal.
C) É indicada para atividades físicas como a musculação com fins de promoção da saúde
D) Direciona-se para adolescentes com distúrbios metabólicos e que praticam atividades físicas.
E) Melhora a saúde do indivíduo que não tem uma dieta balanceada e nem pratica atividades físicas.

13. (Adaptada de IFPR – 2012) Na sociedade contemporânea, ocorre a diminuição do esforço físico e o aumento do sedentarismo, fazendo com que a atividade física tenha, cada vez mais, uma relação estreita com a saúde. Essas atividades podem ser estimuladas nas aulas de Educação Física. Sendo assim, são efeitos benéficos da atividade física:

A) Diminuição da atividade física, diminuição da força muscular, diminuição da frequência cardíaca em repouso, melhora do autoconceito e da autoestima.
B) Diminuição da gordura corporal, incremento da força muscular, aumento da frequência cardíaca em repouso, melhora do autoconceito e da autoestima.
C) Diminuição no estilo de vida, incremento da força muscular, diminuição da frequência cardíaca em repouso, melhora do autoconceito e da autoestima.
D) Diminuição do sedentarismo, redução da força muscular, diminuição da frequência cardíaca máxima, melhora da autoimagem.
E) Diminuição da gordura corporal, incremento da força muscular, diminuição da frequência cardíaca em repouso, melhora do autoconceito e da autoestima.

14. (Adaptada de ENEM – 2012) A aquisição de maus hábitos alimentares tem refletido diretamente no aumento de peso dos brasileiros, e a saúde das crianças alimentadas com sanduíches e biscoitos é a mais afetada. Os nutricionistas, preocupados com essa situação, após estudos detalhados feitos com crianças obesas, verificaram que a maioria delas apresentava alterações nos níveis de colesterol e de triglicérides. Analisando o tipo de dieta alimentar responsável pela situação alarmante dessas crianças, os nutricionistas se depararam com os seguintes hábitos alimentares:

Café da manha	Leite com chocolate e biscoitos recheados
Almoço	Hambúrguer com batatas fritas e refrigerante
Durante o dia inteiro	Salgadinhos, balas e chicletes.
Jantar	Pizza e sundae de chocolate de sobremesa

Com relação às crianças obesas, estudadas pelos nutricionistas, e aos seus hábitos alimentares, pode-se afirmar que:

A) Sua base alimentar é constituída de alimentos in natura e produtos processados.
B) Sua base alimentar é constituída basicamente por produtos ultraprocessados.
C) Sua base alimentar é constituída de alimentos minimamente processados.
D) Sua base alimentar é constituída de produtos processados.
E) Sua base alimentar é constituída de alimentos in natura e minimamente processados.

15. (2° Simulado TECPUC – 2015) Sobre a atividade física, assinale o que for **INCORRETO**.

A) São consideradas atividades físicas somente aquelas planejadas, estruturadas, repetitivas, que objetivam o desenvolvimento da condição física e de habilidades motoras.
B) A prática de atividades físicas é importante para manutenção de bons indicadores de saúde. Adultos devem realizar 150 minutos/semana de atividades físicas de intensidade moderada ou 75 minutos/semana de atividades físicas de intensidade vigorosa.
C) É definida como qualquer movimento corporal produzido pela musculatura esquelética que resulte em gasto energético acima dos níveis de repouso
D) A recomendação mínima para adolescentes é 60 minutos/dia de atividades físicas.
E) Além da capacidade aeróbica, a recomendação diz que, ao menos duas vezes na semana, deve-se realizar atividades que desenvolvam a força e o alongamento muscular.

16. (PUCPR – 2015) O Estado Absoluto da Idade Moderna apresentou um caráter ambíguo, refletindo o sentido de transição do período. De um lado, foi um "Estado feudal transformado" com a burocracia administrativa, formada em grande parte pelos senhores feudais, que mantinham valores e privilégios seculares; de outro, um dinâmico agente mercantil, unificando mercados, eliminando barreiras internas que entravavam o comércio, uniformizando moedas, pesos e leis, além de empreender conquistas de novos mercados. Entretanto, nascido da aliança do rei com a burguesia na Baixa Idade Média, da necessidade socioeconômica e da política da época, acabou se tornando parasitário e aristocrático, necessitando cada vez mais de uma crescente tributação. Em fins da Idade Moderna, o poderio e o esplendor dos reis absolutistas opunham-se ao empreendimento burguês, à lucratividade e à capitalização em curso, levando ao processo das revoluções burguesas que, ao derrubar os monarcas absolutistas, inaugurariam o mundo contemporâneo.

Com base no exposto, assinale a alternativa que caracteriza o Estado Absolutista em suas instituições políticas e econômicas.

A) Liberalismo econômico: permitia a ascensão política da burguesia.
B) Absolutismo monárquico: forte intervenção do Estado na economia.
C) Absolutismo esclarecido: gradual retirada do Estado da arena econômica.
D) Economia social de mercado: economia liberal com limitações do Estado, visando melhor distribuição de renda e oferta de oportunidades para as classes menos privilegiadas.
E) Absolutismo liberal: iniciativa privada na economia e o Estado apenas aplica a justiça e conduz a política externa.

17. (UFPR – 2011) As guerras de religião na França (século XVI) e a Guerra dos Trinta Anos (1618–1648) marcaram profundamente as sensibilidades coletivas e exerceram uma influência considerável na reflexão política produzida por católicos e protestantes. Sobre as relações entre religião e poder político no contexto de consolidação dos Estados monárquicos modernos, é correto afirmar:

A) Apesar da violência crescente contra os protestantes, Lutero e Calvino defenderam a autoridade civil e condenaram qualquer forma de resistência aos poderes legitimamente instituídos.
B) Os conflitos religiosos desencadeados com a Reforma Protestante estão na origem dos poderes teocráticos das monarquias modernas.
C) Desde que a tolerância religiosa se consolidou nos domínios do Sacro Império Romano Germânico, sob o poder de Carlos V, houve um enfraquecimento do poder papal, que ficou restringido somente ao Vaticano.
D) Autores como Maquiavel, Montaigne e Jean Bodin foram defensores da religião protestante, e seus escritos constituíram um ataque à monarquia centralizada.
E) As guerras de religião foram desencadeadas pelas classes populares (artesãos urbanos e camponeses), em luta contra a nobreza e a monarquia.

18. (Unicuritiba – 2012) Economicamente, o comércio de especiarias foi sempre, durante a Idade Média, o *leitmotiv* dos contatos amistosos e inamistosos entre Oriente e Ocidente. Mormente a partir das cruzadas, os europeus não puderam mais prescindir dos produtos asiáticos, em especial das famosas especiarias das Índias [...] todos de larga aplicação culinária e medicamentosa. Quando esse rendoso comércio passou a ser monopolizado pelos turcos muçulmanos, principalmente após tomarem o grande empório que era Constantinopla (1453), a procura do caminho marítimo para as Índias transformou-se na palavra de ordem dos povos do Ocidente...

(TAUNAY, A. D'Escragnolle; MORAES, Dicamor. *História do Brasil*. São Paulo: Nacional, 1960. p. 14)

Com base no texto e em conhecimentos sobre o assunto, avalie as afirmativas.

( ) Portugal, com a primeira dinastia (de Borgonha), teve precoce centralização política. Sob a dinastia de Avis foi pioneiro nas Grandes Navegações, iniciadas depois da tomada de Ceuta (1415).
( ) O Ciclo Ocidental de Navegações, iniciado por Cristóvão Colombo, foi desencadeado no mesmo ano em que os árabes-mouros foram expulsos de Granada, finalizando a longa guerra de reconquista cristã na Espanha.
( ) Uma consequência das Grandes Navegações foi a melhoria alimentar do europeu, com a introdução de trigo, centeio e aveia, fartamente produzidas no ultramar.
( ) O grande afluxo de ouro e prata, provenientes do Império Colonial Espanhol nas Américas, proporcionou o barateamento do custo de vida na Europa, o que beneficiou diretamente o nível de vida das classes sociais menos favorecidas.
( ) A passagem do noroeste, que liga a Europa à Ásia através das ilhas do Ártico Canadense, procurada por navegantes ingleses e franceses desde o século XVI, está aberta desde 2007 em decorrência do degelo causado pelo aquecimento global.

Assinale a sequência **CORRETA**.

A) V, F, V, F, V.
B) F, F, V, V, F.
C) F, V, F, V, F.
D) V, V, V, F, F.
E) V, V, F, F, V.

19. (UFPR – 2015) "(...) a aldeia é um espaço escolhido e organizado pelo próprio índio, e 'o aldeamento é resultado de uma política feita por vontade dos europeus para concentrar comunidades indígenas'."

(Aldeias que não estão no mapa. Entrevista com a Profa. Dra. Nanci Vieira de Oliveira por Maria Alice Cruz. *Jornal da Unicamp*. 197, novembro de 2002, p. 5.).

A afirmação acima se refere aos aldeamentos missionários e às transformações que eles trouxeram à vida dos indígenas no período colonial da América portuguesa. Os objetivos das missões jesuíticas eram:

A) a catequese, a proteção dos indígenas e a assimilação dos nativos ao sistema colonial, o que implicou para os índios a modificação de hábitos, crenças religiosas, sistema de trabalho e organização habitacional.
B) a catequese e a escravidão dos indígenas como mão-de-obra para a monocultura, o que implicou para os índios a mestiçagem com os escravos negros e a modificação de sistema de trabalho e organização social.
C) a aculturação, a conversão religiosa e a escravização dos indígenas para extração do pau-brasil, o que implicou para os índios a mestiçagem com os brancos europeus e a modificação da sua organização social.
D) a catequese, o isolamento político e cultural dos jesuítas e o controle das áreas de fronteiras com as colônias espanholas, o que implicou para os índios uma grande mortalidade por conta dos confrontos com os espanhóis.
E) a aculturação e a proteção dos indígenas perante os bandeirantes, o que implicou para os índios a conversão religiosa e a formação de clérigos e de noviças para a Companhia de Jesus.

20. (Fuvest – 2015) Uma observação comparada dos regimes de trabalho adotados nas Américas de colonização ibérica permite afirmar corretamente que, entre os séculos XVI e XVIII:

A) a servidão foi dominante em todo o mundo português, enquanto, no espanhol, a mão de obra principal foi assalariada.
B) a escravidão de origem africana, embora presente em várias regiões da América espanhola, esteve mais generalizada na América portuguesa.
C) a liberdade foi conseguida plenamente pelas populações indígenas da América espanhola e da América portuguesa, enquanto a dos escravos africanos jamais o foi.
D) não houve escravidão africana nos territórios espanhóis, pois estes dispunham de farta oferta de mão de obra indígena.
E) o Brasil forneceu escravos africanos aos territórios espanhóis, que, em contrapartida, traficavam escravos indígenas para o Brasil.

21. (Upenet – 2012) (...) Aqueles que são sábios sabem reconhecer que diferentes nações têm concepções diferentes das coisas e, sendo assim, os senhores não ficarão ofendidos ao saberem que vossa ideia de educação não é a mesma que a nossa.

SANTOS, Pérsio. Ática, São Paulo, 2000.

A proposição acima demonstra que:

A) cada sociedade possui sua própria cultura.
B) a transmissão da cultura ocorre, apenas, através da escola.
C) há um modelo único de cultura.
D) a transmissão da cultura acontece, apenas, na igreja.
E) a contracultura predomina nesse contexto.

22. (Unicentro – 2012) A suposição de que havia um consenso absoluto sobre a organização social e a vida cultural de cada tribo só era possível através da ideia que os administradores e cientistas europeus tinham da "tradição". As sociedades "tribais" (ou "primitivas") seriam, para eles, "sociedades tradicionais" — não só as regras de conduta eram pautadas rigidamente pelo costume, como esse costume era transmitido, oralmente e de forma imutável, de geração a geração, desde o princípio dos tempos. Os europeus não admitiam que os africanos pudessem refletir criticamente sobre a sua própria cultura".

FIGUEIREDO, Fábio Baqueiro. *História da África*. Brasília: Ministério da Educação/Secretária de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade. Salvador: Centro de Estudos Afro-Orientais, 2010. 144.

O texto pontua a construção do olhar europeu sobre a África, no período colonial. A partir dos debates atuais sobre as relações étnicas no Brasil, identifique com V ou F, conforme sejam verdadeiras ou falsas as afirmativas sobre o texto.

( ) O resultado sociopolítico dessa visão estereotipada ainda hoje pode ser observado em relação à população afro-brasileira.

( ) Os conflitos raciais resultam de estereótipos sociais, e não de fatos científicos.

( ) Um indivíduo etnocêntrico não tem capacidade de observar outras culturas nas próprias condições em que elas se mostram.

A alternativa que contém a sequência **CORRETA**, de cima para baixo, é:

A) F – V – V
B) V – V – V
C) V – F – F
D) F – V – F
E) V – V – F

23. (Upenet – 2012) As tribos urbanas, tais como góticos, são exemplos culturais de:

A) contracultura.
B) complexo cultural.
C) subcultura.
D) traços culturais.
E) marginalidade cultural.

24. (Unioeste – 2010) No que diz respeito às relações entre sociologia e mudanças sociais, pode-se dizer que:

A) a sociologia só e capaz de explicar as transformações derivadas das lutas entre as classes.
B) a sociologia busca captar os fenômenos produzidos pelas ações de atores sociais que visam defender seus interesses e os fatos associados às reações e resistências àquelas ações.
C) os estudos aos quais a sociologia se dedica fundamentam-se no princípio de que mudanças e transformações só podem ocorrer quando os vários segmentos ou estratos de uma sociedade se unem para promover ou viabilizar tais mudanças.
D) a questão das mudanças sociais é um tema que se tornou objeto de reflexão sociológica a partir do que se convencionou chamar “era pós-industrial” e globalização.
E) a sociologia é uma ciência que visa apreender cada sociedade em um dado momento sem poder explicar suas transformações, que são objeto da História.

25. (Unioeste – 2014) Os fenômenos sociais são objeto de investigação desde o surgimento da filosofia, na Grécia Antiga, por volta dos séculos VII e VI a.C.; mas a constituição de uma ciência específica da sociedade remonta apenas ao século XIX. Considerando-se o enunciado acima, assinale a alternativa que apresenta as principais causas que contribuíram para o nascimento da Sociologia na Europa do século XIX.

A) As transformações na sensibilidade estética das sociedades europeias do século XIX favoreceram o processo de formação da Sociologia.
B) As alterações na mentalidade religiosa na Europa do século XIX condicionaram o surgimento da Sociologia.
C) As mudanças econômicas, políticas e sociais que moldaram as sociedades europeias do século XIX geraram perguntas ('questão social') que demandaram a constituição da Sociologia.
D) As mutações ocorridas na filosofia e na moral das sociedades europeias do século XVI contribuíram para o surgimento da Sociologia.
E) As modificações no modo vigente de compreender os povos tribais na Europa do século XIX possibilitaram a constituição da Sociologia.

26. (Instituto Federal Farroupilha – 2013) A antropologia filosófica deveria ser, considerar o homem não simplesmente como natureza, como vida, como vontade, como espírito, etc., mas como homem, isto é, relacionar o complexo de condições ou de elementos que o constituem com seu modo de existência específico. Nesse sentido, o Ensaio sobre o homem é um estudo de Antropologia Filosófica centrada no conceito de homem como Animal Symbolicum, isto é, como animal que fala, cria o universo da sua simbólica língua, do mito e da religião. (ABBAGNANO, 2003). Tal concepção de Antropologia Filosófica pertence a:

A) Claude Lévi-Strauss.
B) Gilles Lipovetsky.
C) Carlos Haag.
D) Ernst Cassirer.
E) Mikel Dufrenne.

27. (Instituto Federal Farroupilha – 2013) Na história do pensamento sempre esteve presente a questão da antropologia filosófica. Esse ramo da filosofia tem como objetivo responder a que pergunta?

A) Quem é o homem?
B) O que posso fazer?
C) O que devo fazer?
D) O que me é permitido esperar?
E) O que me é permitido sonhar?

28. (UEL – 2006) "A indústria cultural vende Cultura. Para vendê-la, deve seduzir e agradar o consumidor. Para seduzi-lo e agradá-lo, não pode chocá-lo, provocá-lo, fazê-lo pensar, fazê-lo ter informações novas que perturbem, mas deve devolver-lhe, com nova aparência, o que ele sabe, já viu, já fez. A 'média' é o senso-comum cristalizado que a indústria cultural devolve com cara de coisa nova [...]. Dessa maneira, um conjunto de programas e publicações que poderiam ter verdadeiro significado cultural tornam-se o contrário da Cultura e de sua democratização, pois se dirigem a um público transformado em massa inculta, infantil, desinformada e passiva".

(CHAUÍ, Marilena. *Filosofia*. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000. p. 330-333.)

Com base no texto e nos conhecimentos sobre meios de comunicação e indústria cultural, considere as afirmativas a seguir:

I. Por terem massificado seu público por meio da indústria cultural, os meios de comunicação vendem produtos homogeneizados.
II. Os meios de comunicação vendem produtos culturais destituídos de matizes ideológicos e políticos.
III. No contexto da indústria cultural, por meio de processos de alienação de seu público, os meios de comunicação recriam o senso comum enquanto novidade.
IV. Os produtos culturais com efetiva capacidade de democratização da cultura perdem sua força em função do poder da indústria cultural na sociedade atual.

Estão **CORRETAS** apenas as afirmativas:

A) I, III e IV.
B) II e IV.
C) I e III.
D) I e II.
E) II, III e IV.

29. (Instituto Federal RS – 2010) Habermas figura como um dos filósofos mais discutidos na atualidade através da Teoria da Ação Comunicativa, que busca inspirar uma Nova Teoria Crítica. Ele, enquanto herdeiro da Escola de Frankfurt, dialoga com as perspectivas dialética e fenomenológica, buscando fundamentar a Ética do Discurso na teoria do agir comunicativo. Nessa direção, Habermas nos remete para a necessidade de construir uma nova racionalidade, mais ampla e radicalmente crítica, que ele denomina de racionalidade ético-comunicativa.
Nessa perspectiva de Construção da Razão Comunicativa, Habermas concebe que a exigência primeira é:

A) a mudança do paradigma transitando da filosofia da consciência para o paradigma da linguagem.
B) a realização da Époche, colocando toda percepção do mundo natural em suspenso.
C) o resgate da ética cristã, pautada na justiça e igualdade social.
D) praticar a rivalidade de posições para vencer o argumento mais forte.
E) a disputa de teses contrárias para acirrar os conflitos.

30. (Universidade Estadual do Piauí – 2012) Quando alguém capta ou percebe uma qualidade estética em um objeto, ele(a) tem uma experiência estética. Mas o que são, afinal, tais qualidades estéticas? Essa é uma das questões que são objetos de investigação da estética filosófica e que enceta uma disputa entre realistas e antirrealistas estéticos.

Sobre essa questão, podemos dizer que:

I. "A distinção nítida entre o âmbito das qualidades estéticas e o das qualidades não estéticas é problemática em termos filosóficos porque há uma relação das qualidades estéticas com qualidades não estéticas, isto é, qualidades estéticas não são independentes de qualidades não estéticas".
II. "O antirrealismo estético se caracteriza pela afirmação de que as coisas não são belas ou feias, excitantes ou entediantes, mas somos nós que as percebemos assim, isto é, as qualidades estéticas que atribuímos aos objetos não existem na realidade. O que existem somos nós e algumas qualidades comuns (tal como as qualidades das cores e das formas) às quais reagimos ocasionalmente atribuindo-lhes qualidades estéticas".
III. "O realismo estético afirma que as qualidades estéticas não são meras reações privadas aos objetos do mundo, elas existem como qualidades estéticas, ainda que como qualidades especiais, ou seja, as qualidades estéticas existem efetivamente, mas dependem de certas qualidades não estéticas. Quando um objeto possui determinadas qualidades não estéticas, então possui necessariamente também determinadas qualidades estéticas, em uma relação de superveniência entre elas".
IV. "A relação de dependência entre qualidades estéticas e qualidades não estéticas - a superveniência pretendida pelos realistas estéticos - não é uma relação biunívoca, mas unilateral que funciona em uma única direção, na medida em que uma mesma qualidade estética pode estar fundada em muitas qualidades não estéticas diferentes - a harmonia, enquanto qualidade estética, de diferentes peças musicais pode estar ancorada em estruturas sonoras totalmente distintas".
V. "Um argumento a favor do antirrealismo estético é a falta de consenso intersubjetivo no âmbito dos juízos estéticos: frequentemente duas pessoas concordam totalmente em relação às qualidades não estéticas de um objeto, mas discordam em relação às qualidades estéticas desse mesmo objeto".

Marque a alternativa **CORRETA**, que corresponde a uma caracterização adequada de alguns termos do debate entre realismo e antirrealismo estéticos.

A) São verdadeiras as afirmações I, II, III e IV.
B) Todas as afirmações são falsas.
C) São falsas as afirmações II, III e V.
D) São falsas as afirmações I e II.
E) Todas as afirmações são verdadeiras.

31. (ENEM – 2013)

TEXTO I

Seis estados zeram fila de espera para transplante da córnea

Seis estados brasileiros aproveitaram o aumento no número de doadores e de transplantes feitos no primeiro semestre de 2012 no país e entraram para uma lista privilegiada: a de não ter mais pacientes esperando por uma córnea. Até julho desse ano, Acre, Distrito Federal, Espírito Santo, Paraná, Rio Grande do Norte e São Paulo eliminaram a lista de espera no transplante de córneas, de acordo com balanço divulgado pelo Ministério da Saúde, no Dia Nacional de Doação de Órgãos e Tecidos. Em 2011, só São Paulo e Rio Grande do Norte conseguiram zerar essa fila.

TEXTO II

Disponível em: http://noticias.uol.com.br. Acesso em: 11 ago. 2013 (adaptado).

A notícia e o cartaz abordam a questão da doação de órgãos. Ao relacionar os dois textos, observa-se que o cartaz é:

A) contraditório, pois a notícia informa que o país superou a necessidade de doação de órgãos.
B) redundante, pois a notícia e o cartaz têm a intenção de influenciar as pessoas a doarem seus órgãos.
C) complementar, pois a notícia diz que a doação de órgãos cresceu e o cartaz solicita doações.

D) indispensável, pois a notícia fica incompleta sem o cartaz, que apela para a sensibilidade das pessoas.
E) discordante, pois ambos os textos apresentam posições distintas sobre a necessidade de doação de órgãos.

32. (2º Simulado TECPUC – 2015) Observe as frases:

1 – Como era belo o amanhecer!
2 – O belo agrada aos olhos.

I. Na primeira frase, a palavra belo é um adjetivo.
II. Na segunda frase, a palavra belo é um substantivo.
III. As duas frases demonstram como ocorre a formação de palavras por derivação imprópria.

A) As afirmativas I e II são verdadeiras.
B) As afirmativas II e III são verdadeiras.
C) As afirmativas I e III são verdadeiras.
D) Somente a afirmativa III é verdadeira.
E) Todas as afirmativas são verdadeiras.

33. (ENEM – 2014)

O negócio

Grande sorriso do canino de ouro, o velho Abílio propõe às donas que se abasteçam de pão e banana:
– Como é o negócio?
De cada três dá certo com uma. Ela sorri, não responde ou é uma promessa a recusa:
– Deus me livre, não! Hoje não…
Abílio interpelou a velha:
– Como é o negócio?
Ela concordou e, o que foi melhor, a filha também aceitou o trato. Com a dona Julietinha foi assim. Ele se chegou:
– Como é o negócio?
Ela sorriu, olhinho baixo. Abílio espreitou o cometa partir. Manhã cedinho saltou a cerca. Sinal combinado, duas batidas na porta da cozinha. A dona saiu para o quintal, cuidadosa de não acordar os filhos. Ele trazia a capa da viagem, estendida na grama orvalhada.
O vizinho espionou os dois, aprendeu o sinal. Decidiu imitar a proeza. No crepúsculo, pum-pum, duas pancadas fortes na porta. O marido em viagem, mas não era de dia do Abílio. Desconfiada, a moça chegou à janela e o vizinho repetiu:
– Como é o negócio?
Diante da recusa, ele ameaçou:
– Então você quer o velho e não quer o moço? Olhe que eu conto!

(TREVISAN, D. *Mistérios de Curitiba*. Rio de Janeiro: Record, 1979 (fragmento).

Quanto à abordagem do tema e aos recursos expressivos, essa crônica tem um caráter:

A) filosófico, pois reflete sobre as mazelas sofridas pelos vizinhos.
B) lírico, pois relata com nostalgia o relacionamento da vizinhança.
C) crítico, pois deprecia o que acontece nas relações de vizinhança.
D) irônico, pois apresenta com malícia a convivência entre vizinhos.
E) didático, pois expõe uma conduta ser evitada na relação entre vizinhos.

34. (UFPR – 2015) *Eles não usam black-tie*, de Gianfrancesco Guarnieri, texto encenado pela primeira vez em 1958 e posteriormente adaptado para o cinema, trata da luta de classes no cenário urbano do Rio de Janeiro. Sobre essa obra, é correto afirmar:

A) Prevalece na peça uma visão conciliatória já que, influenciados por Tião, no terceiro ato os moradores do morro abandonam suas principais reivindicações.
B) O emprego da língua portuguesa em seu padrão culto nas falas dos operários atende a uma exigência própria da literatura e do teatro produzidos em meados do século XX.
C) As personagens femininas não participam das decisões familiares nem têm opinião política, comportamento típico do patriarcalismo vigente naquele período histórico.
D) O sucesso do samba “Nós não usa black-tie” resultou em uma surpreendente ascensão socioeconômica para seu compositor, Juvêncio.
E) O conflito que está no centro da ação dramática é motivado pelas diferentes opções que as personagens assumem perante uma greve.

35. (2º Simulado TECPUC – 2015) O Realismo foi um movimento artístico, intelectual e literário do século XIX caracterizado sobretudo pelo princípio de que o artista deve representar a realidade com a mesma objetividade com que um cientista estuda um fenômeno da natureza. Qual das afirmações abaixo reforça essa ideia?

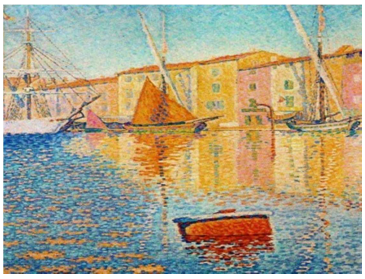
A) A função da arte é dar liberdade para o artista criar personagens fictícios e heroicos a partir de fatos reais.
B) O Realismo deve valorizar, principalmente, a capacidade criadora do artista respeitando a subjetividade deste.
C) A arte realista tende a dar espaço privilegiado aos experimentos que explorem ao máximo os efeitos de luz e sombra (claro/ escuro).
D) Sua função é apenas revelar os aspectos mais característicos e expressivos da realidade.
E) O realismo desafia o academicismo propondo uma arte em que os sentimentos aflorem nas obras produzidas.

36. (2º Simulado TECPUC – 2015) Aponte qual das imagens abaixo pertence ao movimento Pós-impressionista. Assinale a alternativa **CORRETA**:

I.

II.

III.

IV. 

V.

A) I.
B) II e V.
C) III e IV.
D) I e II.
E) III.

37. (ENEM – 2014)

TEXTO I

Andaram na praia, quando saímos, oito ou dez deles; e daí a pouco começaram a vir mais. E parece-me que viriam, este dia, à praia, quatrocentos ou quatrocentos e cinquenta. Alguns deles traziam arcos e flechas, que todos trocaram por carapuças ou por qualquer coisa que lhes davam. […] Andavam todos tão bem-dispostos, tão bem feitos e galantes com suas tinturas que muito agradavam.

CASTRO, S. *A carta de Pero Vaz de Caminha***.** Porto Alegre: L&PM, 1996 (fragmento).

TEXTO II

PORTINARI, C. O descobrimento do Brasil. 1956.
Óleo sobre tela, 199 x 169 cm.
Disponível em: www.portinari.org.br.

Pertencentes ao patrimônio cultural brasileiro, a carta de Pero Vaz de Caminha e a obra de Portinari retratam a chegada dos portugueses ao Brasil. Da leitura dos textos, constata-se que:

A) a tela de Portinari retrata indígenas nus com corpos pintados, cuja grande significação é a afirmação da arte acadêmica brasileira e a contestação de uma linguagem moderna.
B) a carta de Pero Vaz de Caminha representa uma das primeiras manifestações artísticas dos portugueses em terras brasileiras e preocupa-se apenas com a estética literária.
C) as duas produções, embora usem linguagens diferentes – verbal e não verbal –, cumprem a mesma função social e artística.
D) a carta, como testemunho histórico-político, mostra o olhar do colonizador sobre a gente da terra, e a pintura destaca, em primeiro plano, a inquietação dos nativos.
E) a pintura e a carta de Caminha são manifestações de grupos étnicos diferentes, produzidas em um mesmo momentos histórico, retratando a colonização.

38. (2º Simulado TECPUC – 2015) O Impressionismo foi um movimento artístico que revolucionou profundamente a pintura e deu início às grandes tendências da arte no século XX. Quais são os princípios que caracterizam a pintura impressionista?

A) As sombras devem ser escurecidas, para que não se perca o efeito de profundidade.
B) O objeto ou paisagem deve ser desenhado em espaços abertos e pintado dentro do ateliê do artista, para uma melhor preparação das tintas.
C) As figuras não devem ter contornos nítidos, pois a linha é uma abstração do ser humano para representar imagens.
D) A pintura deve registrar as tonalidades que os objetos adquirem ao refletir a luz artificial.
E) As cores e tonalidades devem ser obtidas pela mistura das tintas na paleta do pintor.

39. (2º Simulado TECPUC – 2015) O surrealismo foi um movimento artístico que se manifestou nas artes visuais, no teatro e no cinema, e seu idealizador foi André Breton. Sobre o surrealismo, podemos afirmar:

A) Uma das características mais marcantes é sua relação com o sonho e a forma como ele se relaciona com a realidade.
B) A ideia principal da arte surrealista consiste na destruição e anarquia de valores e formas.
C) Apresenta uma visão positiva de mundo inspirada nas inovações tecnológicas.
D) Dentre as características principais destacam-se: a valorização do sonho, a imaginação, o sobrenatural e a busca de imagens de inconscientes.
E) Preocupa-se com a valorização dos efeitos de luz e sombra nas imagens representadas.

40. 2º Simulado TECPUC – 2015) Surgido na França, o Cubismo se caracteriza pela fragmentação da realidade, flashes cinematográficos, ilogismo e humor. Além disso, há uma superposição de assuntos, espaços e tempos diferentes e a linguagem é predominantemente nominal. Na pintura, destaca-se o espanhol Pablo Picasso, que buscou uma nova linguagem, decompondo o mundo visível (objetos, pessoas, paisagens) em componentes geométricos para decompô-los de outra maneira, sob diversos pontos de vista.
Observe a obra cubista *Guernica* de Pablo Picasso e assinale qual era a proposta do artista ao fazer essa obra.

Disponível em: <http://www.mundoeducacao.com/historiageral/a-leitura-obra-guernica-picasso-para-estudo-historia.htm>.

A) O artista representou a bravura e coragem do povo da cidade de Guernica durante a guerra.
B) Guernica é a cidade onde Pablo Picasso nasceu e cresceu e fez essa obra em sua homenagem.
C) O artista representou o bombardeio à cidade de Guernica como forma de protesto.
D) Guernica representa as tradicionais touradas espanholas e a importância desse evento para manutenção da história de seu povo.
E) A obra Guernica foi encomendada em 1907, para comemorar o aniversário da Espanha e celebrar suas tradições.

REDAÇÃO

www.mensagens10.com.br/mensagem/3424.
Acesso em 30 maio 2014.

(Adaptada de UFPR – 2014) A placa ao lado reflete a existência de uma prática atual muito comum. Escreva um texto argumentativo, entre 20 e 25 linhas, pondo em confronto as informações contidas na placa e a referida prática vigente.

O seu texto deve:

- explicitar que prática é essa;
- assumir uma posição em relação a ela;
- apresentar argumentos que sustentem o seu posicionamento, seja ele qual for.

FOLHA DE REDAÇÃO (rascunho)

ALUNO (A): _____ DATA:__/__/____

NOTA: _____ TURMA: _____

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25

RASCUNHO

MÍNIMO

MÁXIMO

EM BRANCO

EM BRANCO